

INFORMAZIONI PERSONALI **Stefani Michele**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 23 Set. 19–24 Set. 19 Gestione e catalogazione del materiale musicale audiovisivo
AIB Veneto in collaborazione con IAML Italia, Venezia (Italia)
- 10 Giu. 19–14 Giu. 19 Summer school: "Linked data per i Beni Culturali"
Alma Mater Studiorum - Università di Bologna, Fondazione Flaminia, Pratt Institute School of Information, Ravenna (Italia)
- 21 Mag. 18 "Imparare a documentarsi nella biblioteca pubblica"
AIB - Sezione Veneto, Padova (Italia)
- 31 Gen. 18–21 Feb. 18 Information literacy nella scuola (IL): insegnanti in azione
AIB - Sezione Veneto, Padova (Italia)
Corso di aggiornamento professionale AIB di 30 ore
- 10 Ott. 17–9 Gen. 18 Europeana Space: Creative with Digital Heritage [MOOC]
KULeuvenX, Online
- 15 Ott. 17 Corso di formazione su lettura digitale e digital lending per i
bibliotecari di RBV (in qualità di relatore)
RBV, Vicenza
Principali temi trattati:
- formati di file e dispositivi;
- xhtml, .epub, .pdf (reflowable e non);
- DRM: Adobe e Social. Dettagli sul funzionamento;
- gestione e operatività del servizio.
- 22 Giu. 17 Giornata di Studi: "Fondi e collezioni di persona e personalità. Verso
un'ipotesi di linee guida"
Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso (Italia)
- 10 Nov. 14–8 Mar. 17 Laurea Magistrale LM-5 in "Storia e Gestione del Patrimonio
Archivistico e Bibliografico"
Università Ca' Foscari Venezia interateneo con Università degli Studi di Padova,
Venezia/Padova (Italia)
Curriculum di corsi scelti orientato alla Biblioteca Digitale nell'ambito della biblioteca pubblica con
particolare attenzione agli aspetti tecnici e pratici.
Tesi di laurea "Gli archivi degli scrittori nativi digitali: verso la conservazione e oltre", relatore prof. P. G.
Weston. Votazione finale: 110 e lode.

- 24 Ott. 16–24 Gen. 17 Internship EPFL - Venice Time Machine
EPFL - École polytechnique fédérale de Lausanne, Venezia (Italia)
- 17 Ott. 16–12 Dic. 16 Linked Data Engineering
Hasso Plattner Institute, Potsdam (Germania)
(Prof. Dr. Harald Sack) [MOOC]

Linked Data and the Web of Data; RDF and RDFS; Linked Data Vocabularies and Ontologies; Querying RDF with SPARQL; Linked Data Mashups and Applications; Advanced Linked Data Based Applications. [Graded Record of Achievement. (2 ECTS)]
- 28 Nov. 16 The 10th Italian Workshop on Artificial Intelligence for Cultural Heritage
AI*IA - Italian Association for Artificial Intelligence, Genova (Italia)
- 24 Ott. 16–14 Nov. 16 Operatore di biblioteca, Clavis NG e DiscoveryNG
Consorzio Biblioteche Padovane Associate, Abano Terme (Italia)

L'organizzazione della biblioteca; il trattamento dei documenti; le funzioni di ClavisNG e funzioni di DiscoveryNG.
- 21 Ott. 16 Convegno AIB CILW 2016 - La rinascita delle risorse dell'informazione: granularità, interoperabilità e integrazione dei dati
Associazione Italiana Biblioteche – Biblioteca nazionale centrale di Roma, Roma (Italia)
- 10 Set. 16 Formazione generale dei lavoratori in materia di sicurezza e salute sul lavoro
Università Ca' Foscari Venezia, Venezia (Italia)
- 7 Set. 16–9 Set. 16 Quinto convegno annuale AIUCD 2016
Associazione per l'Informatica Umanistica e la Cultura Digitale, Venezia
- 6 Mag. 16 Convegno "Tutela, Conservazione e Restauro. Quale futuro per il patrimonio librario e archivistico"
Direzione generale Biblioteche e Istituti Culturali, Dipartimento di Studi Umanistici dell'Università Ca' Foscari e Associazione Italiana dei Conservatori e Restauratori degli Archivi e Biblioteche, Venezia (Italia)
- 21 Gen. 16 Corso "Linked Data in biblioteca"
organizzato da AIB Toscana, Firenze
- Set. 11–8 Ott. 14 Laurea Triennale in Lettere
Università degli Studi di Padova, Padova (Italia)

Tesi in Bibliografia e Biblioteconomia dal titolo "L'ebook nella biblioteca pubblica: alcune riflessioni e un progetto di realizzazione per il sistema bibliotecario della provincia di Padova", relatrice la professoressa Mariella Magliani, voto 109/110.
- Set. 04–Lug. 10 Diploma di Maturità
Istituto di Istruzione Superiore "Concetto Marchesi", Padova (Italia)

Maturità classica conseguita con valutazione finale 73/100.

**ESPERIENZA
PROFESSIONALE**

- 22 Mar. 17–alla data attuale **Bibliotecario**
Cooperativa Socioculturale / Comune di Cassola, Cassola (VI) (Italia)
- 27 Mar. 17 **Bibliotecario iscritto all'Associazione Italiana Biblioteche**
Iscrizione all'elenco associati AIB con delibera E/2017/2657.
- Mag. 10–alla data attuale **Bibliotecario/ Aiuto Bibliotecario**
Biblioteca Comunale di Cadoneghe Pier Paolo Pasolini, Cadoneghe (PD) (Italia)
Come membro dell'associazione Amici della Biblioteca di Cadoneghe dal 2010 ho maturato alcuni anni di esperienza - sia in affiancamento che in completa autonomia (apertura della biblioteca il sabato mattina) - nelle mansioni di front office e back office in biblioteca: prestito, *reference*, riordino librario, assistenza alla sala informatica, organizzazione di eventi culturali, etc.
- 4 Mag. 16–15 Giu. 16 **Curatore/Organizzatore/Operatore culturale**
Comune di Cadoneghe
Organizzazione per il Comune di Cadoneghe dell'attività "Centro Altiero Spinelli: Culturalmente ", volta all'animazione culturale del centro diurno per anziani: progettazione delle attività; progettazione e realizzazione della pubblicità; animazione culturale.
- 1 Mar. 16–15 Mag. 16 **Docente corso di alfabetizzazione informatica**
Comune di Cadoneghe, Cadoneghe (Italia)
- Gen. 16–alla data attuale **Collaboratore esterno**
Comune di Cadoneghe, Cadoneghe (Italia)
Elaborazione delle linee guida per la gestione e allestimento del Servizio di Prestito eReader della biblioteca "P. P. Pasolini" del Comune di Cadoneghe; formazione e supporto ai bibliotecari relativamente all'avvio e alla gestione ordinaria dei supporti e delle procedure di prestito; supporto agli utenti nell'utilizzo dei dispositivi e nell'accesso e utilizzo della piattaforma MLOL.
- Gen. 16–Mar. 17 **Membro Studente AIB - Associazione Italiana Biblioteche**
- 1 Ott. 15–20 Nov. 15 **Curatore/Direttore Artistico/Organizzatore**
Comune di Cadoneghe, Cadoneghe (Italia)
Evento "Pasolini Quaranta" in occasione dei quarant'anni dalla morte di Pasolini: ideazione e organizzazione della manifestazione, realizzazione delle grafiche, organizzazione e coordinamento degli eventi in programma, progettazione e allestimento esposizione bibliografica, presenza sui social media.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Lingue straniere

inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
B2	B2	B1	B1	B1

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

- Competenze comunicative** Buone competenze relazionali sviluppate nel corso degli anni in front office (presso la Biblioteca di Cadoneghe, attraverso l'associazione Amici della Biblioteca di Cadoneghe).
- Buone competenze comunicative maturate in numerose esperienze teatrali, musicali e artistiche in genere (alcuni anni di spettacoli all'attivo con il "Piccolo Teatro del Ponte", giurato al "Premio OFF" di Padova, seminario "La Voce Narrante" con Stefano Benni, Umberto Petrin, Fabio Vignaroli, presso la Libera Università di Alcatraz di Jacopo Fo; regia e performance in "Blues in Sedici", insieme a Giacomo Marsotto; numerosi reading in vari contesti, con vari repertori, concerti e reading musicali), per quanto concerne sia gli aspetti relazionali (con il pubblico e/o le istituzioni di riferimento) che quelli organizzativi.
- Competenze organizzative e gestionali** Buone competenze organizzative maturate negli anni con l'organizzazione di eventi (reading poetici e musicali, concerti, cicli di incontri a tema, spettacoli per il Comune di Cadoneghe in occasione della giornata della Memoria, e in occasione del 25 aprile in collaborazione con l'A.N.P.I. di Cadoneghe) con l'Associazione Amici della Biblioteca di Cadoneghe; organizzazione a Gennaio 2015 di una rassegna di poesia erotica italiana presso il caffè Pedrocchi di Padova ("Semel in anno...") insieme a Michele Tacchella; numerosi altri eventi realizzati nel corso degli anni;
- Competenze professionali** Buona competenza in ambito bibliotecario (biblioteca pubblica) sia in front office che in back office (Catalogazione, standard e politiche biblioteconomiche e bibliografiche, biblioteche digitali e ambiti di information retrieval,...);
- Buona conoscenza e padronanza del gestionale bibliotecario "Clavis" di Comperio;
- Buone capacità di lavorare da solo o in gruppo (e organizzare e il lavoro in contesti di gruppo).

Competenze digitali

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente avanzato	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Buone competenze informatiche, per quanto riguarda l'uso di sistemi operativi Windows, pacchetto Office (Word, Excel, Power Point, Access in programmazione e gestione database a livello base), e principali programmi;

Competenze di base nell'utilizzo di programmi di grafica (Adobe Illustrator), nei linguaggi del web (HTML, CSS) e nella creazione di siti web.

Patente di guida B