

## CURRICULUM ESSENZIALE

Valeria Bertesina vive e lavora tra Vicenza e Venezia. Ha frequentato il Liceo Artistico Statale di Padova, l'Università Internazionale dell'Arte di Venezia, la Scuola Internazionale di Grafica di Venezia, vari workshop e stage in Italia e all'estero. La sua attività artistica spazia tra pittura, incisione e libro d'artista. Sue opere si trovano in collezioni d'arte pubbliche e private, tra cui la Biblioteca Nazionale Centrale di Roma, il Mart, Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, la Rikart Gallery (Biblioteca Nazionale, Helsinki), il Constanta Modern Art Museum (Romania), il Museo di Arte Moderna di Douro (Portogallo), la Biblioteca Nazionale di Tallinn (Estonia), la Foundation KulturDialog Armenien (Yerevan, Armenia), etc. È membro dell'associazione I.A.P.M.A. (*International Association of Hand papermakers and Paper Artist*).

Come curatrice ha diretto sia progetti editoriali d'arte, tra cui la collana di libri *La rosa bianca*, per Damocle Edizioni di Venezia; la collana *I diamantini* per Il Girasole Edizioni di Catania; la collana *Butterfly* per la Scuola Internazionale dell'Illustrazione di Sarmede; le serie *The blue rose* e *The Red Rose* per The Blue Print Press, *Amarillis* per Qu.Bi Gallery; nonché pubblicazioni di vario genere (cataloghi, libri illustrati, gli ultimi per le case editrici Tassotti, De Bastiani, Ed. Photograph); sia progetti di scambi culturali internazionali ed esposizioni d'arte. In particolare:

- Fogazzaro /Andrić. Mostra internazionale di libri d'artista a Schio

In seguito alla mostra si è creata nella Collezione Civica la sezione Libri d'artista

- ideazione e curatela della Biennale Internazionale Dicarta/Papermade di Schio.

Edizione 2013-2014

Edizione 2015-2016

Le due mostre hanno permesso di implementare la Collezione Civica con più di 150 opere.

- A seguito della premiazione di Raul Meel nell'edizione 2015-2016, sta curando anche i rapporti con il celebre artista estone per il costituendo Fondo Raul Meel destinato a ospitare la collezione d'arte personale che l'artista donerà al Comune di Schio.
- la rassegna internazionale *Mirror Face To Face*
- curatrice di *Global Print*, Portogallo - sezione italiana nel 2017 e 2019.
- la sezione artisti italiani per la Biennale Internazionale di Douro in Portogallo, 2018 e 2020
- la sezione artisti italiani della Triennale Internazionale di Bitola in Macedonia del 2018 e per il 2021.
- curatrice incaricata dell'esposizione di Libri d'Artista per il Padiglione Italiano della Triennale di Bitola
- curatrice della rassegna internazionale *Miniprint Paese*, a cadenza annuale.